

Inhalt

Vorwort	IX
---------------	----

Mündliches Erzählen in Gegenwart und Praxis

Kristin Wardetzky

Der Blick über den Tellerrand: Erzählen im Aufwind	3
--	---

Britta Eiben-Zach / Robin Mantei / Daniel Scherf

„Aber über die Märchen erreicht man sie alle“ Subjektive Vorstellungen der ‚Passung‘ von Textsorte und Schülvoraussetzungen in einem Erzählprojekt	19
--	----

Visuelles Erzählen – Jahrestagung 2017

Felix Giesa

Visuelle Kulturen und Kinder- und Jugendmedien	53
--	----

Jan M. Boelmann

Transmediales Erzählen in Kinder- und Jugendmedien	65
--	----

Bernd Dolle-Weinkauff

Alles Comic, oder was? Formen und Spielarten der Graphic Novel	83
--	----

Anna Stemmann

Ins (Comic-)Bild gesetzt. Literatur im Medienwechsel	99
--	----

Karin Richter

Illustrationen in modernen Bilderbüchern. Das Erzählpotential von Bildwelten als Anregung zur Erschließung literarischer Stoffe	III
--	-----

Stefan Hauck / Ralf Schweikart

Vom Buch zur App. Formen und Folgen der Digitalisierung im Kinderbuch	129
--	-----

Philipp Schmerheim

Der zeitgenössische deutsche Kinder- und Jugendfilm 139

Katharina Düerkop

„Möchtest du weitererzählen?“ Zur Narrativität von Computerspielen 145

Preisverleihungen und Literaturevents 2017

„Serafina“ 2017 für Mirjam Zels –

Verleihung auf der Kids Stage der Frankfurter Buchmesse..... 150

Lebens- & Umweltgeschichten erzählen

Ausstellung, Lesungen und Workshops in Volkach und an der

Mainschleife vom 8. November bis 15. Dezember 2017 154

Lebensgeschichten erzählen:

Preisverleihung der Deutschen Akademie für Kinder- und Ju-

gendliteratur 2017 im Volkacher Schelfenhaus..... 162

Paul Maar-Preis für junge Talente 2017 für Johannes Herwig 167

Verleihung der Volkacher Taler für Dr. Barbara Murken sowie

Winfried und Renate Geisenheyner171

Großer Preis 2017 für Alois Prinz..... 178

Ressourcen schonen – Klimaneutral handeln

Umwelt- und Literaturprojekte 2017/2018181

Veranstaltungsüberblick der Akademie 2017.....202

Gratulationen

Klaus Ensikat – 80 Jahre (*Karin Richter*, S. 213); Dr. Monika Plath – 60 Jahre (*Karin Richter*, S. 215); Friedrich Ruß – 90 Jahre (*Kurt Franz*, S. 216); Heinz Dörr – 90 Jahre (*Kurt Franz*, S. 217); Arne Rautenberg – 50 Jahre (*Ulrich Störiko-Blume*, S. 219); Paul Maar – 80 Jahre (*Claudia Maria Pecher/Kurt Franz*, S. 220); Renate Welsh – 80 Jahre (*Jana Mikota*, S. 221)

Nachrufe

Franz-Josef Payrhuber (*Kurt Franz*, S. 225); Otto Brunken (*Gabriele von Glasenapp*, S. 227); Willi Fährmann (*Kurt Franz*, S. 229); Peter Härtling (*Kurt Franz*, S. 231); Erich Jooß (*Claudia Maria Pecher/Kurt Franz*, S. 233); Wilhelm Steffens (*Kurt Franz*, S. 235)

Rezensionen

Ausstellungskataloge zur Kinder- und Jugendliteratur 2016/2017 238
 Liesen (Hrsg.): *Hannah Höch und die Collage*. Troisdorf 2017 (S. 238); Staatliche Kunsthalle Karlsruhe (Hrsg.): *Cornelia Funke. Zauberwelten*. Karlsruhe 2017 (S. 239); Liesen (Hrsg.): *Klaus Ensikat. Zum Jubiläum*. Troisdorf 2017 (S. 241); LesArt (Hrsg.): *Kein wildes Tier! Geschöpfe und Geschichten des Herrn Meschenmoser*. Berlin 2016 (S. 242); Greulich/Forster (Hrsg.): *Sebastian Meschenmoser. Sets*. Heidelberg 2017 (S. 242); Gittinger: *Unter Wölfen. Käthe Recheis. Literatur und Politik*. Linz 2017 (S. 244); Liesen (Hrsg.): *Troisdorfer Bilderbuchpreis 2017*. Troisdorf 2017 (S. 246); Petre/Zekorn-von Bebenburg (Hrsg.): *Struwelpeter recoiffé. Frankophone Illustratorinnen und Illustratoren frisieren Struwelpeter neu*. Frankfurt am Main 2017 (S. 247); Raabe (Hrsg.): *Saseks Welt*. München 2016/2017 (S. 249); Raabe (Hrsg.): *Der goldene Vogel. Die Illustratorin Lilo Fromm*. München 2017 (S. 249; alle: Othmar Hicking)

Kinder- und Jugendliteratur in Theorie und Praxis..... 252
 Blumesberger/Thunnecke (Hrsg.): *Deutschsprachige Kinder- und Jugendliteratur während der Zwischenkriegszeit und im Exil. Schwerpunkt Österreich*. Frankfurt am Main 2017 (*Christine Pretzl*, S. 252); Kurt Franz: *Kinderlyrik. Geschichte – Formen – Rezeption*. Baltmannsweiler 2016 (*Gudrun Schulz*, S. 254); Janka/Stierstorfer (Hrsg.): *Verjüngte Antike. Griechisch-römische Mythologie und Historie in zeitgenössischen Kinder- und Jugendmedien*. Heidelberg 2017 (*Bernhard Meier*, S. 256); Jankevičiūtė/Geetha: *Eine andere Geschichte des Kinderbilderbuchs. Vom sowjetischen Litauen bis nach Indien*. Chennai 2017 (*Bettina Kümmerling-Meibauer*, S. 258); Josting/Kruse (Hrsg.): *Paul Maar*. München 2016 (*Philipp Schmerheim*, S. 260); Kästner und der kleine Dienstag. R. Murnberger, D/A 2016 (*Anika Ullmann*, S. 262); Langenhorst/Naurath (Hrsg.): *Kindertora – Kinderbibel – Kinderkoran. Neue Chancen für (inter-)religiöses Lernen*. Freiburg i.Br. 2017 (*Bernhard Meier*, S. 265); Lox/Hirsch (Hrsg.): *Das Böse. Gedeutet von Märchen, Philosophie und Religion*. Krummwisch 2016 (*Iris Schäfer*, S. 268); Maiwald/Meyer/Pecher (Hrsg.): *„Klassiker“ des Kinder- und Jugendfilms*. Baltmannsweiler 2016 (*Philipp Schmerheim*, S. 271); Schmidler (Hrsg.): *Wissensvermittlung in der Kinder- und Jugendliteratur der DDR. Themen, Formen, Strukturen, Illustrationen*. Göttingen 2017 (*Kurt Franz*, S. 273); Stichnothe: *Der Initiationsroman in der deutsch- und englischsprachigen Kinderliteratur*. Heidelberg 2017 (*Jana Mikota*,

S. 276); Strübe: Zoran Drvenkar. Jugendliteratur in der Sekundarstufe I. Baltmannsweiler 2017 (*Michael Stierstorfer*, S. 278); Wicke/Roßbach (Hrsg.): Paul Maar. Studien zum kinder- und jugendliterarischen Werk. Würzburg 2017 (*Michael Stierstorfer*, S. 280); Wrobel/Mikota (Hrsg.): Flucht-Literatur. Texte für den Unterricht. 2 Bde. Baltmannsweiler 2017 (*Bernhard Meier*, S. 282)

Das Lexikon *Kinder- und Jugendliteratur* hat seine Deckel
geschlossen285