



## PRESSEMELDUNG

### LAURA D'ARCANGELO IST SERAFINA-PREISTRÄGERIN 2021 „HERR BERT UND ALFONSO JAGEN EINEN DIEB“ MIT NACHWUCHSPREIS FÜR ILLUSTRATION AUSGEZEICHNET

Volkach / Frankfurt am Main, 20. Oktober 2021 – Die *Serafina 2021 – Nachwuchspreis für Illustration der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur*, verliehen in Kooperation mit der *Frankfurter Buchmesse* und dem *Börsenblatt*, gestiftet von der *Mediengruppe Pressedruck*, wurde aus den fünf Nominierten der Künstlerin *Laura D'Arcangelo* für ihr im *Atlantis-Verlag* erschienenen Bilderbuch *Herr Bert und Alfonso jagen einen Dieb* (2021) zuerkannt. Die *Akademie Faber-Castell* stellt einen „perfekten“ Bleistift aus ihrer Kollektion zur Verfügung. Die Giraffenfigur, ein Entwurf der Porzellan Manufaktur Nymphenburg, wird von Mitgliedern der Akademie finanziert.

„Kleine werden gerne mal übersehen – Kinder kennen das. Herr Bert ist zwar kein Kind mehr, aber klein und trägt zudem noch einen grün-rot karierten Mantel, mit dessen Tarnmuster er sich nahtlos in seine Umgebung einfügt – was zur Folge hat, dass auch er ständig übersehen wird. Eine ideale Identifikationsfigur für Kinder,“ erklärt *Dr. Stefan Hauck* in der Laudatio auf die Preisträgerin. „Ist das dieselbe

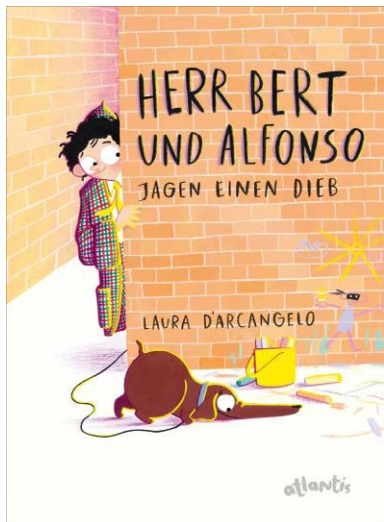
Illustratorin?“, fragt der Juryvorsitzende mit Blick auf D'Arcangelos bereits im vergangenen Jahr nominiertes Werk *Ada + Eva* in einer gänzlich anderen Technik. „Aber ja: Der erzählerische Ansatz ist derselbe, die Bilder tragen, sie sind das unverzichtbar Wesentliche. Laura D'Arcangelos Wandlungsfähigkeit gibt die berechtigte Hoffnung, dass hier eine Illustratorin arbeitet, die sich nicht mit dem Erreichten zufrieden gibt, sondern eine Lust am Erproben neuer Techniken und Darstellungsmöglichkeiten hat“, führt er die Entscheidung der Preisrichter:innen aus. Denn auch das sei ein Ziel der Nominierungen und Auszeichnungen: „Sie sollen ermutigen.“

Akademiepräsidentin *Dr. Claudia Maria Pecher* stellt in ihrer Begrüßung die Relevanz heraus, neue künstlerische Talente zu finden – etwa mit der *Serafina* und dem *Korbinian*: „Weil diese Auszeichnungen in den frühen Schaffensphasen hilfreich und wirksam sind.“ Sie betont: „Die Namen vieler unserer nominierten Talente lesen wir mittlerweile regelmäßig auf Buchcovern von großen und kleinen Kinder- und Jugendbuchverlagen.“ Allerdings lasse die Akademie es damit nicht auf sich beruhen, sondern arbeite mit den Ausgezeichneten über Jahre weiter zusammen und fördere sie so nachhaltig. Der *Mediengruppe Pressedruck* als Stifterin des Preisgeldes in Höhe von 2.500 Euro und der *Akademie Faber-Castell* danke sie herzlich für die langjährige gute Zusammenarbeit, dem *Struwelpeter-Museum* für die Gastfreundschaft auch im zweiten „Corona-Jahr“ und der ehrenamtlich tätigen Jury sowie allen Helferinnen und Helfern im Hintergrund für ihre tatkräftige Unterstützung.

„Es ist uns ein Anliegen, dass Lesen auch in Zukunft ein wichtiger Teil der Kindheit und Jugend bleibt. Wir freuen uns daher sehr, im achten Jahr in Folge das Preisgeld für die ‚Serafina‘, den deutschen Nachwuchspreis für Illustration zu stiften und so dazu beizutragen, dass fesselnde Geschichten noch lebendiger werden“, bekräftigt *Kai Löbert*, Leiter Unternehmenskommunikation der *Mediengruppe Pressedruck* das langjährige Engagement des Augsburger Verlags-hauses.

Eine Grammatik, eine Gedichtsammlung, drei Bilderbücher in Gouache, Aquarell und Stempeltechnik: Schon die Formen machen die Nominierungsliste 2021 sehr vielfältig; thematisch setzt sich diese

Vielfalt fort – von der Erfahrung, eine Opernsängerin als Mutter zu haben bis zu surrealen Erlebnissen. Neben *Laura D'Arcangelo* waren *Arinda Crăciun* (*Hunde im Futur*, Susanne Rieder 2021), *Carla Haslbauer* (*Die Tode meiner Mutter*, NordSüd 2021), *Ceylan Maurer* (*Das große Büchergilde Gedichtbuch*, Büchergilde Gutenberg 2021) und *Sabine Rufener* (*Der Wal im Garten*, Kunstanstifter 2021) mit ihren großartigen Bilderbüchern nominiert. Die Auswahlliste ist auf [www.akademie-kjl.de](http://www.akademie-kjl.de) abrufbar.



Laura D'Arcangelo erhält die Serafina 2021 für ihr Buch *Herr Bert und Alfonso jagen einen Dieb* (Atlantis 2021)

Foto: © privat

DEUTSCHE AKADEMIE  
FÜR KINDER- UND  
JUGENDLITERATUR E.V.  
Schelfengasse 1  
97332 Volkach  
Postfach 11 42  
97326 Volkach  
Fon +49 9381 43 55  
info@akademie-kjl.de  
www.fb.com/akademie.kjl  
www.akademie-kjl.de  
Bürozeiten: Di – Fr  
9:00 – 13:00 Uhr

AUFSICHTSBEHÖRDE  
Amtsgericht Würzburg  
Registereintrag VR 20221

STEUERNUMMER  
Finanzamt Würzburg  
257/107/60163

PRÄSIDIUM  
Dr. Claudia Maria Pecher,  
Präsidentin  
Prof. Dr. Gabriele von  
Glaserapp, Vizepräsidentin  
Dr. Harald Parigger,  
Vizepräsident

ERWEITERTES PRÄSIDIUM  
Prof. Dr. Dr. Kurt Franz,  
Ehrenpräsident  
Dorothee Bär, MdB  
Prof. Dr. Dr. h.c.  
Hans-Heino Ewers  
Peter Kornell,  
Altbürgermeister Volkach  
Prof. Dr. Christine Lötscher  
Dr. Jana Mikota  
Dr. Christine Pretzl  
Harald Strehle, Schatzmeister  
& kaufm. Geschäftsführer  
Martin Anker M.A.,  
Datenschutzbeauftragter

GESCHÄFTSSTELLE  
Josef Rößner M. A.,  
Geschäftsstelle Volkach

FÖRDERER  
Bayerisches Staatsministerium  
für Wissenschaft und Kunst  
Bundesministerium für Familie,  
Senioren, Frauen und Jugend  
Bezirk Unterfranken  
Stadt Volkach  
Akademie Faber-Castell  
Bayernwerk AG  
Schwabenakademie Irsee  
Sparkasse Mainfranken-  
Würzburg  
Sankt Michaelsbund  
Frankfurter Buchmesse  
Mediengruppe Pressedruck  
& fördernde Mitglieder



Seit 2009 zeichnet die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur neue Talente auf dem deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuchmarkt aus. Neben Autorinnen und Autoren wurden hier von Anfang an auch Illustratorinnen und Illustratoren berücksichtigt: [Claudia Lieb](#) (2009), [Jonas Lauströer](#) (2010) und [Sybille Schenker](#) (2011). Seit 2014 konnte mit Unterstützung der Mediengruppe Pressedruck und der Porzellan Manufaktur Nymphenburg (bis 2020 mit der [Serafina](#) ein eigener mit 2.500 Euro dotierter Preis für Illustration etabliert werden. Die bisherigen Preisträgerinnen sind [Julie Völk](#) (2014), [Nele Brönner](#) (2015), [Nanna Prieler](#) (2016), [Mirjam Zels](#) (2017), [Iris Anemone Paul](#) (2018), [Lucia Zamolo](#) (2019) und [Linda Schwalbe](#) (2020).

Neben dem Vorsitzenden [Dr. Stefan Hauck](#) (Börsenblatt) engagieren sich [Birgit Fricke](#) (Frankfurter Buchmesse), [Dr. Claudia Maria Pecher](#) (Präsidentin der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur), [Moni Port](#) (studio soundso) und [Prof. Henriette Sauvant](#) (Hochschule Trier, Fachbereich Gestaltung/Kommunikationsdesign) in der Jury.

Die [Serafina](#) wurde am [Mittwoch, 20. Oktober 2021](#) in einer coronakonformen Feierstunde im Frankfurter [Struwwelpeter-Museum](#) an die Künstlerin überreicht.

Die [Serafina](#)-Nominierten 2021 zeigt die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur ab Mitte November in einer [virtuellen Kabinettausstellung in der Deutschen Digitalen Bibliothek](#). Der Link findet sich dann auf [www.akademie-kjl.de](http://www.akademie-kjl.de) und auf unseren Social Media-Kanälen bei [Facebook](#) und [Instagram](#).



## WIR ÜBER UNS

Die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur wurde am 15. Mai 1976 in Würzburg gegründet. Beheimatet ist sie seit vielen Jahren in der fränkischen Weinstadt Volkach am Main. Im Jubiläumsjahr 2006 bezog die Geschäftsstelle die barocken Räumlichkeiten des Schelfenhauses, 1719/20 erbaut von Johann Georg Adam Schelf. Hauptanliegen der Akademie ist die Förderung der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur, insbesondere die Kooperation von Wissenschaft und praktischer Kinder- und Jugendbucharbeit. Neben ganzjährigen Veranstaltungen und Projekten zur Kinder- und Jugendliteraturvermittlung im In- und Ausland zeichnet die Akademie herausragende Persönlichkeiten ihres Faches sowie kinder- und jugendliterarische Werke aus. Sie dokumentiert die Ergebnisse ihrer Arbeit in Tagungsbänden, Broschüren sowie einem Online-Lexikon und auf [www.akademie-kjl.de](http://www.akademie-kjl.de).

## DIE STIFTERIN



mediengruppe  
pressedruck

Die Mediengruppe Pressedruck ist ein Familienunternehmen mit Sitz in Augsburg. Ihr Kernprodukt, die *Augsburger Allgemeine*, zählt zu den fünf führenden Tageszeitungen in Deutschland. Im Verbund mit der *Allgäuer Zeitung* ist die *Augsburger Allgemeine* die auflagenstärkste Abonnement-Zeitung in Bayern und erscheint mit insgesamt 26 Ausgaben. Mit einer verbreiteten Auflage von 291.714 Exemplaren (Print inkl. e-paper, IWW IV/2020) erreicht sie täglich über 710.000 Leser (MA 2020). Zur Mediengruppe Pressedruck gehören zudem die Würzburger Mediengruppe Main-Post und das Südkurier Medienhaus in Konstanz. Neben der kontinuierlichen Weiterentwicklung der Tageszeitungen und ihrer Onlineangebote steht der Ausbau der Medien und Dienstleistungen in den Bereichen Radio, Fernsehen, Internet, Call-Center, Briefzustellung, Corporate Publishing und Direktverteilung im strategischen Fokus der Mediengruppe Pressedruck.

## UNSERE KOOPERATIONSPARTNER:INNEN

### Börsenblatt

Das *Börsenblatt* ist das reichweitenstärkste B2B-Magazin der Buchbranche und erscheint im wöchentlichen Wechsel als Börsenblatt Magazin und als Börsenblatt Spezial. Jeden Donnerstag liefert die unabhängige Redaktion Hintergründe zu Marktentwicklungen und Managementthemen für Buchhandel, Verlage, Zwischenbuchhandel, Bibliotheken, Autor:innen, Journalist:innen und andere Kulturschaffende. Ergänzt wird das Informationsangebot durch aktuelle Nachrichten auf [boersenblatt.net](http://boersenblatt.net).



Die *Frankfurter Buchmesse* ist die größte Fachmesse der Buchbranche und Treffpunkt für Player aus den Bereichen Bildung, Filmwirtschaft, Games, Wissenschaft und Fachinformation. Während der Buchmesse werden der Deutsche Buchpreis, der Friedenspreis des Deutschen Buchhandels, der Deutsche Jugendliteraturpreis und viele andere Branchenauszeichnungen verliehen. Frankfurt Kids ist der Bereich für Kinder- und Jugendliteratur der Frankfurter Buchmesse, die von 20.–24.10.2021 auf dem Messegelände, in der Stadt Frankfurt am Main und zeitgleich virtuell stattfinden wird.



Die *Akademie Faber-Castell* ist ein privates Bildungsinstitut für Kunst, Design und Literatur in Stein bei Nürnberg. Sie wird vom traditionsreichen Unternehmen Faber-Castell getragen. Die individuelle Förderung von Kompetenz und Persönlichkeit steht im Mittelpunkt, um künstlerisches und gestalterisches Arbeiten auf höchstem Niveau zu garantieren. Nach dem Grundsatz „Lebensbegleitend.Kunst.Kennen.Lernen“ arbeitet auch die akademieeigene JugendKUNSTschule.