



PRESSEMELDUNG

KORBINIAN – PAUL MAAR-PREIS FÜR JUNGE TALENTE 2022 FÜNF AUTORINNEN FÜR SHORTLIST NOMINIERT

Volkach, 13. Juli 2022 – Bereits zum dreizehnten Mal schreibt die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur den Korbinian – Paul Maar-Preis für junge Talente aus. Die Jury hat fünf Autorinnen mit ihren Erstlingswerken auf die Nominierungsliste gesetzt. Auch in diesem Jahr stiften der Kinderbuchautor Paul Maar und das Bayernwerk das Preisgeld in Höhe von 2.500 Euro für Kinderbuchautorinnen und -autoren von morgen. Die Preisverleihung findet am 15. September im oberfränkischen Hallstadt statt.

NOMINIERUNGEN

Im Jahr 2022 nominiert die Jury für den Korbinian – Paul Maar-Preis für junge Talente fünf Nachwuchsautorinnen, die sich bis Anfang Februar bewerben konnten: [Anne Gröger](#) (dtv junior), [Leo Hoffmann](#) (Freies Geistesleben), [Sarah Jäger](#) (Rowohlt), [Johanna Schaible](#) (Hanser) und [Julia Willmann](#) (Peter Hammer).

Unter dem Vorsitz der Literaturwissenschaftlerin [Dr. Jana Mikota](#) von der Universität Siegen lasen sich die Jurorinnen und Juroren durch die gut 60 eingereichten Werke aus 34 deutschsprachigen Verlagen: [Martin Anker M. A.](#) (Kommunikationsreferent beim WEISSEN RING, Mainz), [Stefan Eß](#) (Geschäftsführender Direktor des Medienhauses Sankt Michaelsbund, München), [Prof. Dr. Gabriele von Glasenapp](#) (Leiterin der ALEKI – Arbeitsstelle für Kinder- und Jugendmedienforschung an der Universität zu Köln), [Christine Paxmann](#) (Autorin, Herausgeberin *Eselsohr – Fachzeitschrift für Kinder- und Jugendmedien*, München) und [Dr. Claudia Maria Pecher](#) (Präsidentin der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur, Volkach, und Leiterin der Landesfachstelle für Büchereien und Bildung im Sankt Michaelsbund, München).

Bereits 2009 hatte die [Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur](#) zusammen mit [Paul Maar](#) einen Preis für neue Talente der Kinder- und Jugendbuchszene ins Leben gerufen, der seit 2018 auch nach dem Autor benannt ist. Mit dieser Auszeichnung wollen sie Künstlerinnen und Künstlern den Weg auf den Kinder- und Jugendbuchmarkt ebnen. Seit dreizehn Jahren bedeutet der Korbinian mittlerweile ein hohes Renommee für die Preisträgerinnen und Preisträger.

Informationen zu den Autorinnen und ihren Werken finden sich auf [www.korbinian.website](#), [Facebook](#) und [Instagram](#) unter [@akademie.kjl](#).

PREISVERLEIHUNG



Die Preisverleihung findet – wie bereits im vergangenen Jahr – am Abend des 15. September 2022 im oberfränkischen Hallstadt statt, in enger Zusammenarbeit mit der Diözesanstelle des Sankt Michaelsbundes im Erzbistum Bamberg sowie der Stadtbücherei Hallstadt.

Erst im Rahmen des Festaktes wird der Name der diesjährigen Preisträgerin bekanntgegeben.

Der Korbinian ist mit 2.500 Euro ausgestattet, die das [Bayernwerk](#) und [Paul Maar](#) seit vielen Jahren gemeinsam stiften. Ebenfalls von Paul Maar stammt der Entwurf der Preisfigur des Bären Korbinian, die Schnitzarbeit übernimmt die Augsburger Künstlerin [Elisabeth Gumpf](#). Die [Akademie Faber-Castell](#) überreicht einen „perfekten“ Bleistift für das Schreiben weiterer preiswürdiger Literatur.

DEUTSCHE AKADEMIE
FÜR KINDER- UND
JUGENDLITERATUR E.V.
Schelfengasse 1
97332 Volkach

Fon +49 9381 43 55
info@akademie-kjl.de
www.akademie-kjl.de

Bürozeiten: Di – Fr
9:00 – 13:00 Uhr

AUFSICHTSBEHÖRDE
Amtsgericht Würzburg
Registereintrag VR 20221

STEUERNUMMER
Finanzamt Würzburg
257/107/60163

PRÄSIDIUM
Dr. Claudia Maria Pecher,
Präsidentin
Prof. Dr. Gabriele von
Glasenapp, Vizepräsidentin
Dr. Harald Parigier,
Vizepräsident

ERWEITERTES PRÄSIDIUM
Prof. Dr. Dr. Kurt Franz,
Ehrenpräsident
Dr. Kirsten Boie
Prof. Dr. Dr. h.c.
Hans-Heino Ewers
Prof. Dr. Gerhard Lauer
Dr. Jana Mikota
Dr. Thomas Scholz
Prof. Dr. Klaus Wolf
Harald Strehle, Schatzmeister
& kaufm. Geschäftsführer
Martin Anker M. A.,
Datenschutzbeauftragter

GESCHÄFTSSTELLE
Josef Rößner M. A.,
Geschäftsstelle Volkach

FÖRDERER
Bayerisches Staatsministerium
für Wissenschaft und Kunst
Bundesministerium für Familie,
Senioren, Frauen und Jugend
Bezirk Unterfranken
Stadt Volkach
Akademie Faber-Castell
Bayernwerk AG
Schwabenakademie Irsee
Sparkasse Mainfranken-
Würzburg
Sankt Michaelsbund
Frankfurter Buchmesse
Mediengruppe Pressedruck
& fördernde Mitglieder



NOMINIERUNGSLISTE 2022



Anne Gröger
Hey, ich bin der kleine Tod
Aber du kannst auch Frida zu mir sagen
Mit Illustrationen von Frédéric Bertrand.
München: dtv junior 2021.
208 Seiten. 13,00 Euro. Ab 10 Jahren.
ISBN 978-3-423-76347-9

Krankheit und Tod sind längst keine Tabuthemen mehr im Kinderbuch und doch überrascht Gröger's Kinderroman auf vielfältige Weise. Samuel, der mehr Tage im Krankenhaus als Zuhause verbracht hat, begegnet Frida, dem kleinen Tod, und befürchtet, dass er bald sterben muss. Doch vorher muss er Frida das Leben zeigen ... Mit großer Leichtigkeit erzählt die Autorin aus Samuels Sicht seine langsame Rückkehr ins Leben, schildert seine Ängste, aber auch seinen Mut. Temporeiche Dialoge und überzeugende Figuren eröffnen einen neuen Blick auf das Leben und das Sterben.

Zur Autorin

Anne Gröger studierte u. a. Drehbuch an der Hamburg Media School und arbeitete als freie Lektorin für Warner Bros. Entertainment. Seit 2015 ist sie für Constantin, UFA und Studio TV tätig. Sie lebt in Berlin.

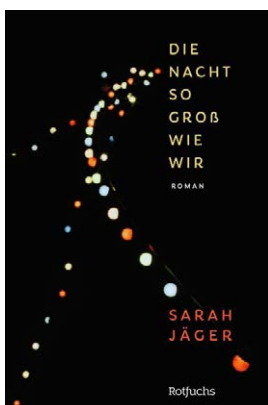


Leo Hoffmann
Das kleine gelbe Haus
Mit Bildern von Claudia Burmeister.
Stuttgart: Freies Geistesleben 2022.
112 Seiten. 16,00 Euro. Ab 6 Jahren.
ISBN 978-3-77253125-5

Ein unglückliches Haus, das von der Familie nicht wertgeschätzt wird und daher beschließt, sich ein neues Zuhause zu suchen. Es macht sich auf den Weg, lernt verschiedene Regionen kennen, verändert sich und findet schließlich einen Platz ... Poetisch und in leisen Tönen erzählt der Kinderroman von Konflikten, Ängsten, aber auch Freuden und der Suche nach Glück.

Zur Autorin

Leo Hoffmann geboren in Oberfranken, schrieb bereits in ihrer Kindheit Geschichten. Heute arbeitet sie u. a. für den Bayerischen Rundfunk.



Sarah Jäger
Die Nacht so groß wie wir
Hamburg: Rowohlt Rotfuchs 2021.
192 Seiten. 18,00 Euro. Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-499-00574-9

Das Ende der Schulzeit bedeutet Aufbruch, Veränderung und Abschied. Sarah Jäger erzählt von fünf Jugendlichen, die seit Jahren miteinander befreundet sind. Doch dann entgleist alles während einer nächtlichen Feier, denn zu lange haben sie über manche Ereignisse geschwiegen. Ein Coming-of-Age-Roman mit genauen Beobachtungen, pointierten, temporeichen Dialogen, unerwarteten Wendungen und schließlich der Frage, was Freundschaft bedeutet sowie einem ungewissen Blick in die Zukunft. Erneut beweist Sarah Jäger, dass sie eine Meisterin im Beobachten und Schildern jugendlicher Figuren ist.

Zur Autorin

Sarah Jäger, geboren in Paderborn, ist ausgebildete Theaterpädagogin und arbeitet heute als Buchhändlerin. Sie lebt und schreibt im Ruhrgebiet.



NOMINIERUNGSLISTE 2022



Johanna Schaible
Es war einmal und wird noch lange sein
München: Hanser 2021.
56 Seiten. 18,00 Euro. Ab 8 Jahren.
ISBN 978-3-446-26981-1

Was war? Was ist? Was wird? In ihrem außergewöhnlichen Bilderbuch nimmt uns Johanna Schaible auf eine Reise durch die Zeit von der Entstehung der Erde bis in die Zukunft mit. Dabei verbindet sie naturwissenschaftliche Fragen mit dem Privaten, zeigt Einblicke bis in das Zimmer eines Kindes und schlägt dann den Bogen in die Zukunft. Sie lädt ein, Fragen zu stellen und nach Antworten zu suchen.

Zur Autorin

[Johanna Schaible](#) studierte Design und Kunst an der Kunsthochschule in Luzern. Sie arbeitet seit 2013 als Künstlerin und Illustratorin in Bern.



Julia Willmann
Rascha und die Tür zum Himmel
Mit Illustrationen von Jens Rasmus.
Wuppertal: Peter Hammer 2021.
128 Seiten. 14,00 Euro. Ab 9 Jahren.
ISBN 978-3-7795-0664-5

Einfühlsam wird die Beziehung zwischen Rafael, genannt Rascha, und seiner Großmutter geschildert, die im selben Haus lebt, ab und zu für die Familie kocht und von ihren Erinnerungen an den Großvater erzählt. Doch dann stürzt sie, muss ins Krankenhaus und das Leben verändert sich. Konsequent aus Raschas Sicht erzählt, werden kleine Alltagsmomente sichtbar, aber auch sein fester Glaube. Gerade dieser gibt ihm Kraft Verluste zu verarbeiten und sich einem Neuanfang zu stellen. Selten wurde so leise, sensibel in einem Kinderbuch über das Altern erzählt.

Zur Autorin

[Julia Willmann](#), geb. Freiburg, studierte Germanistik, Romanistik und Medienwissenschaft, u. a. in Düsseldorf. Sie schreibt für Kinder und Erwachsene und arbeitet als freischaffende Dramaturgin.



WIR ÜBER UNS

Die 1976 in Würzburg gegründete **Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur** hat ihren Sitz in Volkach am Main. Ihr Hauptanliegen ist die Förderung der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur, insbesondere die Kooperation von Wissenschaft und praktischer Kinder- und Jugendbucharbeit. Neben ganzjährigen Veranstaltungen und Projekten zur Kinder- und Jugendliteraturvermittlung im In- und Ausland zeichnet die Akademie herausragende Persönlichkeiten ihres Faches sowie kinder- und jugendliterarische Werke aus. Sie dokumentiert die Ergebnisse ihrer Arbeit in Tagungsbänden, Broschüren sowie einem Online-Lexikon und auf www.akademie-kjl.de.

DIE STIFTER

Paul Maar, geboren 1937, kam zum Schreiben von Kinderbüchern, weil er fand, dass es zu wenig gute Kinderbücher gibt. Nach dem Studium der Malerei und Kunstgeschichte an der Kunstakademie in Stuttgart veröffentlichte er 1968 sein erstes Werk: *Der tätowierte Hund*. Er lebt als freier Autor und Illustrator mit seiner Frau Nele in Bamberg. Die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur zeichnete ihn im Jahr 1987 mit ihrem GROSSEN PREIS für sein Schaffen als schreibender und illustrierender Künstler aus, die Bayernwerk AG im Jahr 2005 mit dem „Kulturpreis Bayern“.

bayernwerk

Die **Bayernwerk AG** und die Unternehmen der Bayernwerk-Gruppe kümmern sich um Kundenlösungen, moderne und sichere Energienetze, Elektromobilität, dezentrale Energieerzeugung oder die Trinkwasserversorgung und Abwasserentsorgung. Das Bayernwerk unterstützt die Menschen in Bayern bei der Energiewende vor Ort und fördert die Wirtschaftskraft und Lebensqualität in den bayerischen Regionen. Seit 2007 setzt sich das Energieunternehmen mit zahlreichen Aktionen für die Leseförderung junger Menschen im Freistaat ein: Neben Kinderbibliothekspreis und Paul Maar-Preis unterstützt der kommunale Partner engagierte Büchereien und Bibliotheken mit so genannten „Lesezeichen“.

UNSERE KOOPERATIONSPARTNERIN



Die **Akademie Faber-Castell gGmbH** ist ein privates Bildungsinstitut für Kunst, Design und Literatur in Stein bei Nürnberg. Sie wird vom traditionsreichen Unternehmen Faber-Castell getragen. Die individuelle Förderung von Kompetenz und Persönlichkeit steht im Mittelpunkt, um künstlerisches und gestalterisches Arbeiten auf höchstem Niveau zu garantieren. Nach dem Grundsatz „Lebensbegleitend.Kunst.Kennen.Lernen“ arbeitet auch die akademieeigene JugendKUNSTschule. Mehr: www.akademie-faber-castell.de.