



EXTRABLATT 06/2023

PRESSEMITTEILUNG EXTRABLATT 06/2023: KLAUS KORDON ZUM 80. GEBURTSTAG

Klaus Kordon gehört zu den wichtigsten Autoren der historischen und zeitgeschichtlichen Jugendliteratur. Seine Romane erzählen von deutscher Geschichte des späten 19. und des 20. Jahrhunderts aus der Sicht von Arbeiterfamilien. Auf die Frage, welche Reaktion er sich von seinen Leserinnen und Leser erhofft, antwortet Kordon:

“

Dass sie ein Bild von der Zeit gewinnen, die sich viele heute nur noch schemenhaft vorstellen können. Ich weiß aus vielen Leserbriefen, dass solche Romane notwendig sind. Aber natürlich möchte ich meine Leser auch gut unterhalten.

”

Buchjournal, 27. August 2021

Genau das gelingt ihm, denn seine Bücher wollen aufrütteln, laden zum Nachdenken ein und erzählen spannende Geschichten. Dafür dankt ihm die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur und gratuliert herzlich zum Geburtstag!

Eine kleine Auswahl seiner Werke:



Die roten Matrosen
Wendepunkte-Trilogie, Band 1
Weinheim: Beltz & Gelberg 2003.
475 Seiten. 12 Euro.
Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-78921-1



Mit dem Rücken zur Wand
Wendepunkte-Trilogie, Band 2
Weinheim: Beltz & Gelberg 2003.
464 Seiten. 12 Euro.
Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-78922-8

November 1918: Es kommt nach vier Kriegsjahren zu Matrosenaufständen in Kiel. Die Jungen Helle und Fritz erleben diese, aber auch die Wirren der ersten Nachkriegsmonate. Kordon verbindet die Alltagsgeschichten der Arbeiterinnen und Arbeiter, er erzählt eine Geschichte „von unten“. Spannend, informativ und lebendig.

Knapp fünfzehn Jahre später begegnet man im Berlin 1932 / 33 den Familien von Helle und Fritz erneut. Arbeitslosigkeit, Weltwirtschaftskrise und politische Unruhen prägen den Alltag. Im Mittelpunkt steht diesmal Hans, der sich entscheiden muss, ob er für oder gegen die Kommunisten ist.

Der erste Frühling
Wendepunkte-Trilogie, Band 3
Weinheim: Beltz & Gelberg 2003.
511 Seiten. 11 Euro.
Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-78923-5

Berlin im Frühjahr 1945: Die zwölfjährige Änne erlebt die letzten Kriegstage und die sowjetische Besatzung. Plötzlich steht ihr Vater vor der Tür, der aus dem Konzentrationslager entlassen wurde. Trotz des Frühlings muss die Familie erfahren, dass sich der Traum vom Sozialismus nicht verwirklichen lässt. Dennoch hofft man, dass die Ideale von 1918 nicht verschwunden sind. Kordons Trilogie will aufklären und vor dem Erstarken rechter Gedanken warnen.



DEUTSCHE AKADEMIE
FÜR KINDER- UND
JUGENDLITERATUR E. V.
Schelfengasse 1
97332 Volkach

Fon +49 9381 43 55
info@akademie-kjl.de
www.akademie-kjl.de

Bürozeiten: Di – Fr
9:00 – 13:00 Uhr

AUFSICHTSBEHÖRDE
Amtsgericht Würzburg
Registereintrag VR 20221

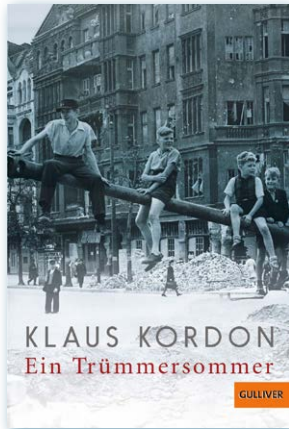
STEUERNUMMER
Finanzamt Würzburg
257/107/60163

PRÄSIDIUM
Dr. Claudia Maria Pecher,
Präsidentin
Prof. Dr. Gabriele von
Glasenapp, Vizepräsidentin
Dr. Harald Parigger,
Vizepräsident

ERWEITERTES PRÄSIDIUM
Prof. Dr. Dr. Kurt Franz,
Ehrenpräsident
Dr. Kirsten Boie
Prof. Dr. Dr. h.c.
Hans-Heino Ewers
Prof. Dr. Gerhard Lauer
Dr. Jana Mikota
Dr. Thomas Scholz
Prof. Dr. Klaus Wolf
Harald Strehle, Schatzmeister
& kaufm. Geschäftsführer

GESCHÄFTSSTELLE
Josef Rößner M. A.,
Geschäftsstelle Volkach
Martin Anker M. A.,
Öffentlichkeitsarbeit

FÖRDERER
Bayerisches Staatsministerium
für Wissenschaft und Kunst
Bundesministerium für Familie,
Senioren, Frauen und Jugend
Bezirk Unterfranken
Stadt Volkach
Akademie Faber-Castell
Bayernwerk AG
Schwabenakademie Irsee
Sparkasse Mainfranken-
Würzburg
Sankt Michaelsbund
Frankfurter Buchmesse
Mediengruppe PRESSEDUCK
& fördernde Mitglieder



Ein Trümmersommer

Weinheim: Beltz & Gelberg 2000.
197 Seiten. 9 Euro. Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-74775-4

Erzählt wird vom Leben in Berlin im Jahre 1947: Pit und Eule schlagen sich durch, ihre Mütter und Geschwister versuchen zu überleben. Väter sind abwesend, entweder gefallen oder in Gefangenschaft. Die Jagd nach Essen prägt den Alltag. Aber trotz der Probleme gelingt es Kordon auch von Freundschaft und Hoffnung zu erzählen.



Das Karussell

Weinheim: Beltz & Gelberg 2013.
456 Seiten. 7,99 Euro. Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-74405-0

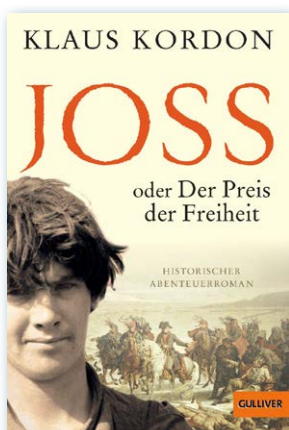
Im Mittelpunkt stehen Bertie und Lisa, die sich in den 1930er Jahren begegnen, verlieben und schließlich erleben müssen, wie Bertie eingezogen wird. Lisa und der gemeinsame Sohn Manni warten. Gekonnt klug komponiert Kordon den historischen Roman, lässt Schauplätze lebendig werden und erzählt glaubhaft von Menschen sowie ihrem Schicksal. Eine Liebesgeschichte, ein politischer Roman und ein Roman über den Alltag der Menschen in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts.



Lina vom Ziegenberg

Mit Illustrationen von Jasmin Schäfer.
Weinheim: Beltz & Gelberg 2015.
112 Seiten. 8,99 Euro. Ab 7 Jahren.
ISBN 978-3-407-74557-6

Im Mittelpunkt steht Lina, die einsam und auch missmutig auf einem Bauernhof lebt. Doch dann kann Oskar sie aus einer bedrohlichen Situation befreien. Kordon erzählt sensibel, was Kinder belastet und zugleich entfaltet er eine wunderschöne Freundschaftsgeschichte, die auch sprachlich ein Lesegenuss nicht nur für jüngere Lesende ist!



Joss oder Der Preis der Freiheit

Weinheim: Beltz & Gelberg 2017.
379 Seiten. 8,95 Euro. Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-74802-7 [EA 2015]

Ein Antikriegsroman aus der Zeit Napoleons und der Leipziger Völkerschlacht von 1813, der vom Kampf um Freiheit und Gleichheit erzählt. Im Mittelpunkt steht der 16jährige Joss, der als Findelkind aufgewachsen ist, und gegen die Franzosen kämpft. Schnell erfährt und erlebt er, was Krieg und kriegerische Handlungen bedeuten. Ein historischer Roman voller aktueller Bezüge und auch deutlicher Botschaften!



Hadscha, ich und der Himmel über der Pampa

Weinheim: Beltz & Gelberg 2018.
237 Seiten. 17,95 Euro. Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-75434-9

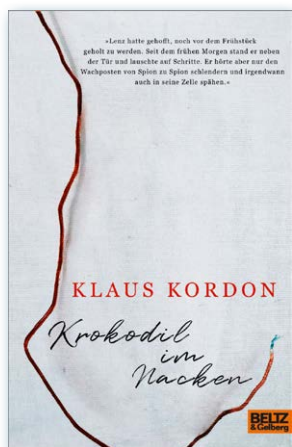
Auf einem Fahrrad flüchtet Matti in ein kleines Dorf in Ostdeutschland und begegnet dort dem alten Hadscha. Dieser erzählt ihm von seinem früheren Leben in der ehemaligen DDR. Am Ende der Woche ruft Matti seine Eltern an, denn er weiß nun, was er machen soll. Klug und sensibel verknüpft der Autor die Irrungen und Wirrungen des Erwachsenwerdens mit historischen Themen und erzählt von Freundschaften und Freiheit!



Und alles neu macht der Mai

Weinheim: Beltz & Gelberg 2021.
443 Seiten. 22 Euro. Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-75602-2

Januar 1945: Im Mittelpunkt steht die 16-jährige Rena, die mit ihren Geschwistern und der Mutter nach Deutschland fliehen kann. Sie kommen nach Norddeutschland, arbeiten auf Feldern. Gleichzeitig hinterfragt Rena ihr bisheriges Leben und Zweifel am Nationalsozialismus kommen auf. Als sie sich verliebt, taucht sie tiefer ein in die Gräueltaten der Nationalsozialisten und muss das Erlebte sowie das Gehörte verarbeiten. Kordon hinterfragt in seinem spannenden Roman den Neubeginn nach 1945 und erzählt von einer schmerzhaften Aufarbeitung in den Familien.



Krokodil im Nacken

Weinheim: Beltz & Gelberg 2023.
800 Seiten. 28 Euro. Ab 14 Jahren.
ISBN 978-3-407-74488-3 [EA 2002]

Gefängnis Berlin-Hohenschönhausen, Zelle 102: Hier sitzt Manfred Lenz wegen eines missglückten Fluchtversuchs aus der DDR. Die Familie ist auseinandergerissen und Lenz denkt über sein Leben nach. Ein berührender Roman, der ein Stück deutscher Geschichte erzählt und zu Kordons persönlichsten Romanen gerechnet werden kann.

Tipp

Mehr über Leben und Werk von Klaus Kordon findet sich im Beitrag von Prof.ⁱⁿ Dr. Petra Josting auf [www.akademie-kj.de](http://www.akademie-kj.de/infobothek).

